



## **“Eu canto minha África” abre semana da Consciência Negra cantando a liberdade**

*Coral são-carlense divulga a canção tradicional “Mandeng”*

Postado em: 16/11/2020 às 09:59



Dando início a celebração da cultura negra, neste 16 de novembro o coral são-carlense “Eu canto minha África” divulga sua primeira música: **“Mandeng”**, já disponível na internet.

O coral, formado por crianças, adolescentes e jovens de 6 a 17 anos negros e afrodescendentes, regidos pela cantora Nara Dom, enfrentaram um desafio para produzir os conteúdos para a semana da Consciência Negra. A idealizadora do projeto, a produtora cultural Dnize Castro, conta que a pandemia mudou os planos: “ Inicialmente a ideia era implantar o coral através de atividades presenciais, mas veio a pandemia e tivemos que reestruturar tudo, inclusive o resultado final em formato de vídeos para serem postados nas redes sociais”.

O primeiro clipe do coral “Eu canto minha África” já está disponível no YouTube, com links no site da DCastro Produções, com livre acesso para reprodução da imprensa.

O coral de São Carlos foi um dos premiados pelo Governo do Estado de São Paulo através da Secretaria de Cultura e Economia Criativa com o prêmio PROAC Editais.

Na terça-feira (17), mais uma canção será divulgada nas redes sociais do coral. Inscreva-se no canal “Eu canto minha África”.

### **Sobre a canção**

“Mandeng” é uma música oriunda do oeste africano. Transmite a força do povo negro com instrumentos de percussão de diversas culturas da África, como dunduns, djembe, cuíca e atabaques.

A canção é tradicional em celebrações de nascimentos e festas da colheita. “Mandeng” significa “liberdade” e “autonomia”, duas palavras que definem a luta do povo negro no país.

A regente Nara Dom relatou que a escolha do repertório foi baseada em experiências que viveu e em seus ancestrais: “Mandeng é uma canção que faz parte do dia a dia, tocada em várias ocasiões. A gratidão das pessoas pelo vilarejo, pela colheita...é a gratidão pelo talento de cada um”, completa. Ouça aqui: [https://www.youtube.com/watch?v=NaJ\\_aE-ilzY](https://www.youtube.com/watch?v=NaJ_aE-ilzY)

Instagram – @eucantominhaafrica

Youtube – [Coral Eu canto minha África](#)

Site – [www.dcastroproducoes.com](http://www.dcastroproducoes.com)

Contatos e informações:

DNIZE CASTRO – [decastroproducoes@gmail.com](mailto:decastroproducoes@gmail.com)

*Ficha técnica:* O evento conta com Felipe Côrtes: músico, educador, baixista e compositor, que assumiu a produção musical das canções gravadas em estúdio. A ficha técnica conta ainda com a participação de Dagoberto João Cavaleiro na cenografia, Luciane Sant’Ana nos figurinos e adereços, André Luís Ferreira na fotografia, Adriana Nagazako na assessoria de imprensa, Camila Mendes como designer gráfica, Gil Arruda como hair design, Eder Slim na execução em grafite, Nívia Alves de França Souza como proponente, Gercilene Azevedo da Cunha na assistência de produção e Luana Di Pires na captação de imagens e edição.



<https://www.portalmorada.com.br/cultura/cultura/78713/eu-canto-minha-africa-abre-semana-da-consciencia-negra-cantando-a-liberdade>